

## PERSONAL DOCENTE

### LIDIA RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

Profesora asociada

Profesora de Deuteronomio y ética

Departamento de Biblia y lenguas bíblicas (M1)

Correo electrónico: [lidia.rodriguez@facultadseut.org](mailto:lidia.rodriguez@facultadseut.org)

#### Formación académica

- Licenciada en Filología / Literatura Hispánica. Universidad de Valencia (1991)
- Bachiller en Teología (IBSTE) 1994-1998
- Doctora en Teología Bíblica (Antiguo Testamento). Universidad de Deusto (2015)
- Idiomas: Catalán. Inglés. Alemán. Griego. Hebreo

#### Experiencia docente

- Profesora interina Universidad de Deusto (2006-2010)
- Profesora de las Facultades de Teología y Educación de la Universidad de Deusto (2011-actualidad)
- Docente en la Facultad de Teología Protestante –UEBE- de Alcobendas (2015-2020).
- Ha trabajado como directora y/o implementadora de varios seminarios, Máster y tribunales de tesis doctorales, casi todos en la Universidad de Deusto.

#### Otra experiencia

- Auxiliar de Bibliotecaria Museo Nacional de Cerámica de Valencia (1991-1993)
- Auxiliar pastoral Misión Evangélica Sant Cugat –IEE- (1994-1998)
- Pastora Comunidad Cristiana Evangélica de Santutxu-Bilbao (1998-2015)
- Conferenciante habitual (especialmente en círculos católicos) sobre temas de Biblia y Cultura.

## Líneas de investigación

1) Estudios culturales, 2) exégesis feminista de la Biblia Hebrea, y 3) análisis del fenómeno religioso en la sociedad secular.

## Selección de Publicaciones

Publicaciones de Lidia Rodríguez:

- “La construcción de la autoridad de las primeras mujeres de la Reforma”, en *Reforma y reformas en la Iglesia* (Bilbao 2018) pp. 81-105;
- “La Biblia según Hollywood”, *Reseña Bíblica* (2018), pp.12-24;
- “Ellas también cuentan: Sara y Agar en los orígenes de Israel”, *Reseña Bíblica* (2019), pp .45-54;
- “A vueltas con María Magdalena. Su figura en el cine, la música y la literatura”, *Reseña Bíblica* (2020), pp. 44-53;
- “La fe perpleja desde otras confesiones cristianas”, en *La fe perpleja ante la cultura actual*. XXXI Semana de Estudios de Teología Pastoral. Verbo Divino, Estella, 2020, pp. 289-308;
- “Mujeres ¿empoderadas? de la Reforma protestante”, en *Apasionadas, mujeres y devociones*. Dykinson, Madrid, 2023, pp. 1125-142;
- “Comprender la Biblia aquí y ahora. Contextos y lecturas contextuales”, *Biblia y Teología Hoy* 4/2 (2023), pp. 5-28;
- “La recepción de la teología feminista en el contexto evangélico español actual”, *Biblia y Teología Hoy* 6/1 (2024), pp. 27-52;
- “The Evangelical Reception of Mary Magdalene in The Chosen Series, Seasons 1 and 2”, *Religions* 15709 (2024), pp. 1-19.

Publicaciones en colaboración con otros autores:

- Basterretxea, Rodríguez y Uriarte, “Latin American Christians Living in the Basque Country (Spain): What Remains and What Changes”, *Religions* 11/84 (2020), pp. 1-25;
- Basterretxea, Rodríguez y Uriarte, “Evangélicos en Bilbao: ser creyente en minoría”, *Sociologías* 53/22 (2020), pp. 112-135;
- Rodríguez, León, Uriarte y Basterretxea, “Institutional Religion and Religious Experience”, *Religions* 12/791 (2021), pp. 1-23.
- Rodríguez, León, Vide, Uriarte y Basterretxea, “Lived religion y fenomenología de la religión: el caso latinoamericano”, *Revista de Estudios Sociales* 82 (2022), pp. 23-41;
- León, Rodríguez, Uriarte, Vide y Basterretxea “God Images in the Cities of Bilbao, Cordoba, Lima, and Montevideo: a Qualitative Study”, *International Journal of Latin American Religions* 2/6 (2022), pp. 1-34;

- Uriarte and Rodríguez, “Religion at School in Secular Europe”, *Religions* 15/700 (2023), pp. 1-16.

## **Membresía**

- Miembro de la Asociación Bíblica Española (ABE), de la Asociación de Teólogas de España (ATE) y de la European Society for Intercultural Theology and Interreligious Studies (ESITIS).